

人、音楽、自然—日本フィルのテーマです。



— 創立指揮者 渡邊暁雄 —

# 日本フィルハーモニー交響楽団

## 第693回 東京定期演奏会

JAPAN PHILHARMONIC ORCHESTRA

2017 9.8 (金) 18:20 開場 / 19:00 開演 / 9 (土) 15:30 開場 / 16:00 開演 **サントリーホール**

「本日の聴きどころ(プレトーク)」  
はマエストロの登場です!  
金曜日:18:30  
土曜日:15:10 (プレトーク開場15:00)

### 西洋と東洋を自由に行き交う 絢爛豪華なプログラム



Kazuki Yamada & Japan Phil

指揮: **山田和樹** [正指揮者]  
Conductor: YAMADA Kazuki, Permanent Conductor

### ブラッハー: パガニーニの主題による変奏曲 op.26

Boris BRACHER: Variationen über ein Thema von Paganini op.26

### 石井真木: 遭遇II番 op.19

[日本フィル・シリーズ第23作]

ISHII Maki: "So-gu II" for Gagaku and Orchestra, op.19

雅楽: 東京楽所  
Gagaku: Tokyo Gokuso

### イベル: 交響組曲《寄港地》

Jacques IBERT: Escapes - 3 Tableaux symphonique

### ドビュッシー: 交響詩《海》

Claude DEBUSSY: La mer - 3 Esquisses symphoniques



©山口 敦

■ 料金 (消費税込み)

2017年6月21日(水)発売

■ お申込み・お問い合わせ / 日本フィル・サービスセンター

S ¥8,000 A ¥6,500 B ¥6,000  
C ¥5,000 P ¥4,000 Ys(25歳以下) ¥1,500

[TEL] 03-5378-5911 (平日10:00~17:00) [FAX] 03-5378-6161 (24時間)  
日本フィルeチケット♪ [www.japanphil.or.jp](http://www.japanphil.or.jp) (席を選んでお申込みできます)

※Ys席は日本フィルでのみ扱います。S席以外から選べます。※未就学児の入場はご遠慮ください。※出演者、曲目等は変更される場合がございます。あらかじめご了承ください。※車いすの方、障害者手帳をお持ちの方は割引がございますので、サービスセンターまでお問い合わせください。

▶ チケットぴあ … (0570)02-9999 <http://pia.jp/t/japanphil> Pコード/331583  
▶ e+【イープラス】 … <http://eplus.jp>  
▶ ローソンチケット … (0570)000-407(オペレーター) <http://l-tike.com> Lコード/33934  
▶ サントリーホールチケットセンター … 0570-55-0017

託児サービス  
(事前申込制・有料)

イベント託児®  
マザーズ  
TEL.0120-788-222  
(平日10:00 - 17:00)

主催 公益財団法人日本フィルハーモニー交響楽団

特別協賛

MUFG 三菱UFJニコス株式会社

協賛 鹿島建設株式会社 昭和シェル石油株式会社 株式会社ティーガイア フジテレビジョン 三井不動産株式会社 株式会社リョーサン パイオニア株式会社

文化庁文化芸術振興費補助金  
(舞台芸術創造活動活性化事業)

後援 アフィニス文化財団



JAPAN  
PHILHARMONIC  
ORCHESTRA  
693rd  
SUBSCRIPTION  
CONCERTS

東京定期限定プレトーク  
「本日の聴きどころ」

毎回、これから始まるコンサートの聴きどころや楽曲解説、アーティストの素顔等をご紹介します。

|   |       |                                |
|---|-------|--------------------------------|
| 金 | 18:20 | 開場                             |
|   | 18:30 | プレトーク開始                        |
|   | 18:45 | プレトーク終了<br>(ご自席でお聞きください。)      |
| 土 | 15:00 | プレトーク開場                        |
|   | 15:10 | プレトーク開始                        |
|   | 15:25 | プレトーク終了<br>(1階席1列-14列でお聞き下さい。) |

2009年第51回ブザンソン国際指揮者コンクールで優勝。ほどなくBBC交響楽団を指揮してヨーロッパ・デビュー。同年、ミシェル・プラッソンの代役でパリ管弦楽団を指揮して以来、破竹の勢いで活躍の場を広げている。2016/17シーズンから、モンテカルロ・フィルハーモニー管弦楽団芸術監督兼音楽監督に就任。スイス・ロマンド管弦楽団の首席客演指揮者、日本フィルハーモニー交響楽団の正指揮者、東京混声合唱団音楽監督兼理事長などを務めて

公式twitter @yamakazu\_takt

次回

第694回東京定期演奏会

2017 10.27<sup>金</sup> 18:20 開場/19:00 開演 28<sup>土</sup> 13:30 開場/14:00 開演 サントリーホール

■プログラム

【ラザレフが刻むロシアの魂SeasonⅣグラスノフ3】  
グラスノフ：交響曲第4番  
ショスタコーヴィチ：交響曲第1番

■料金（消費税込み） 2017年6月21日（水）発売

S ¥8,000 A ¥6,500 B ¥6,000 C ¥5,000 P ¥4,000 Ys(25歳以下) ¥1,500



©山口 敦

指揮：アレクサンドル・ラザレフ  
[桂冠指揮者兼芸術顧問]